



REGISSEUR PAUL VERHOEVEN EN FILMCUTTER RUUD WALHAUS: FOTO PAUL HUE

Vakmanschap is Meesterschap

Na dagen, weken of zelfs maanden van onafgebroken filmen, volgt voor de regisseur het bijna even tijdrovende montagewerk. Samen met de cutter snijdt en plakt hij de verschillende scenes bij elkaar tot een speelfilm van anderhalf uur. Als vakman zorgt de filmer ervoor dat ritme, afwisseling en continuïteit van beeld en geluid perfect in balans zijn. Die zorg voor een evenwicht dat het genieten waard is, kenmerkt ook Grolsch.

Want al meer dan 300 jaar brouwt Grolsch haar bier op natuurlijke en ambachtelijke wijze. En dat proef je.

Grolsch

